

Ejercicios para el *helado de pentacorde*

Profesor Manuel Zazueta

1. Camina con la música, cuando escuches “algo” (DOREMIFASOL) haz “algo” con la pelota.

En algún momento alguien lanzará la pelota al escucharla, si no es que todos, entonces tomamos a esa persona como ejemplo.

2. Después introduzco el motivo inverso (SOLFAMIREDO) y ahora botan la pelota

3. Finalmente (DOREMIREDO) con este motivo dan la vuelta a la pelota.

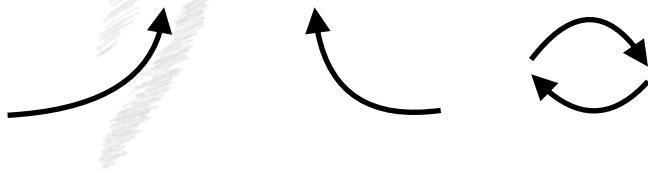
La finalidad es que escuchen los motivos y encuentren un movimiento adecuado que exprese el movimiento del motivo y no imponer los movimientos y que los hagan bien.

ASI SE HACE EN DALCROZE

4. Después lo hacen cantando el motivo diciendo una frase que exprese el movimiento (e.g. para arriba voy).

5. Ahora con el nombre de las notas.

Después de que lo analizamos podemos sentarnos y cantar los diferentes motivos mostrando sólo una flecha que muestre la dirección. e.g.



Luego escribimos las notas en una sola columna:

Y cantamos la nota que el maestro indique.

Después lo podemos hacer sobre líneas o con las variaciones que se te ocurran!

SOL

FA

MI

RE

DO

Búscanos como @CielitoArte y DalcrozeMx para mas ejercicios y estrategias.

